

Te Deum - Preludio

sigla dell' Eurovisione

di M.A. Charpentier

SHEET MUSIC PUBLISHED

ON WWW.LUIRAFFIMARTI.IT/EU

Musical score for Te Deum - Preludio, featuring three staves of music with fingerings and fingering numbers. The notes are color-coded: green for C, blue for D, orange for E, red for F, and brown for G. Fingering numbers 1-5 are indicated above or below notes. Some numbers are circled in red. A watermark of a sun and hands holding musical instruments is visible in the background.

The score consists of three staves of music in a treble clef, with a common time signature (C). The notes are color-coded: green for C, blue for D, orange for E, red for F, and brown for G. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes. Some numbers are circled in red.

Fingering Chart:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |

Musical staff 1: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4 (blue, 2), A4 (green, 1), B4 (orange, 3), C5 (blue, 2), D5 (red, 4), E5 (dark red, 5), F5 (red, 4), G5 (green, 1). Fingerings: 4, 5, 3, 2, 1. A red circle with '1' is above the final G5 note, and a red circle with '5' is below the final G5 note.

Musical staff 2: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4 (dark red, 2), A4 (dark red, 5), B4 (red, 4), C5 (orange, 3), D5 (dark red, 1), E5 (green, 1), F5 (orange, 3), G5 (orange, 3). Fingerings: 4, 1, 2, 3, 5, 3. A red circle with '1' is above the first A4 note, and a red circle with '5' is below the first A4 note.

Musical staff 3: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4 (blue, 2), A4 (green, 1), B4 (blue, 1), C5 (orange, 1), D5 (blue, 1), E5 (green, 1), F5 (red, 4), G5 (dark red, 5), A5 (red, 4), B5 (orange, 3), C6 (red, 3), D6 (red, 3), E6 (green, 1). Fingerings: 4, 5, 2, 1. A red circle with '1' is above the final G5 note, and a red circle with '5' is below the final G5 note.

Musical staff 4: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4 (dark red, 2), A4 (dark red, 5), B4 (red, 4), C5 (orange, 3), D5 (dark red, 1), E5 (green, 1), F5 (orange, 3), G5 (orange, 3). Fingerings: 4, 1, 3, 5. A red circle with '1' is above the first A4 note, and a red circle with '5' is below the first A4 note.

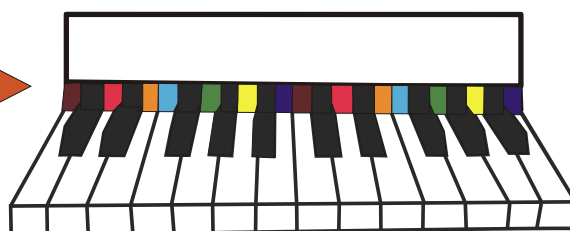
Musical staff 5: Treble clef, 4/4 time signature. Notes: G4 (blue, 2), A4 (green, 1), B4 (orange, 3), C5 (blue, 2), D5 (red, 4), E5 (dark red, 5), F5 (red, 4), G5 (green, 1). Fingerings: 4, 5, 3, 2, 1. A red circle with '1' is above the final G5 note, and a red circle with '5' is below the final G5 note.

Ciao,
Nel blog di Luiraffimarti puoi liberamente scaricare tanti spartiti con le note colorate. L'elenco completo lo trovi alla voce del menù [TUTTE LE CANZONI](#).

PS: non dimenticare di richiedere gratis le istruzioni per costruire il cartoncino segnanote.

Buon divertimento!
Serena

**CLICCA E RICHIEDI
GRATIS
LE ISTRUZIONI
PER COSTRUIRE IL
CARTONCINO
SEGNANOTE**



Se invece vuoi provare gli spartiti con la diteggiatura completa della mano sinistra e della mano destra, con le illustrazioni, lo schema delle note e la traccia mp3 puoi comprarli in formato cartaceo o in formato pdf nel [NEGOZIO LUIRAFFIMARTI](#).

Nella versione inglese di [LUIRAFFIMARTI - www.luiraffimarti.eu](#) trovi una selezione di spartiti di melodie internazionali. Anche qui puoi scegliere tra la versione free liberamente scaricabile oppure lo spartito completo in formato pdf acquistabile nella pagina dello SHOP.



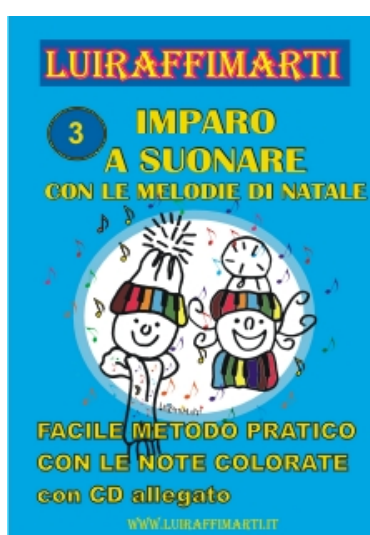
SCOPRI DI PIÙ



SCOPRI DI PIÙ

Scopri gli opuscoli Luiraffimarti

**RICHIEDILO
SUL SITO,
È GRATIS**



**IN ALLEGATO A TUTTI GLI OPUSCOLI:
IL CD E IL CARTONCINO SEGNANOTE
PRONTO DA RITAGLIARE**

**VUOI COSTRUIRLO
DA SOLO?
CLICCA E RICHIEDI
GRATIS
LE ISTRUZIONI PER
COSTRUIRE IL
CARTONCINO
SEGNANOTE**

